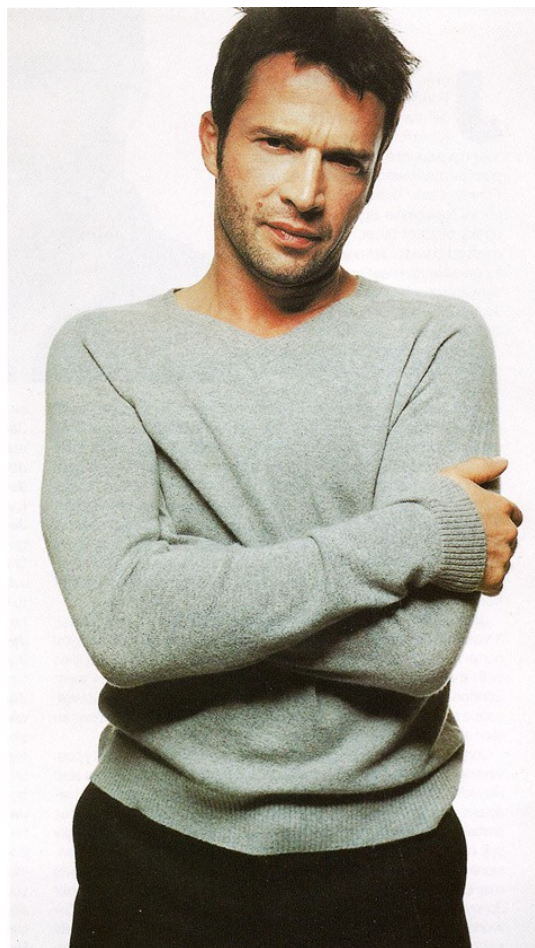


- ◆ **Publicación para:** <http://jamespurefoy.es/>
- ◆ **Traductor:** Zoraida Zoribanks
Patricia Rodríguez Quirós
- ◆ **Publicación:** Independent Magazine (2002)

(Por Gavandra Hodge)

El actor James Purefoy, de 37 años, creció en Somerset y luego asistió la *Central School of Speech and Drama*. Después de una temporada con la *Royal Shakespeare Company* (RSC) interpretó el papel de Nicholas Jenkins para la adaptación televisiva del *Channel 4* de la obra de Anthony Powell 'A Dance to the Music of Time' saliendo además en las películas como 'A Knight's Tale'. Recientemente fue escogido para interpretar a Jorge en la película 'George and the Dragon'. Purefoy vive con su pareja, la actriz Holly Aird, y el hijo de ambos Joseph, de 5 años de edad en *Sheperd's Bush*, al oeste de Londres.



◆ **¿Te gusta vestirte con armadura?**

No puedo negar que resulta divertido vestirse como un caballero e ir cabalgando por todos lados. En 'A Knight's Tale' la armadura era real, por lo tanto era increíblemente pesada. Durante las escenas de acción me sentía tan acalorado que tenían que echarme agua para refrescarme. Botaba chispas y crujía como una sartén de freír.

◆ **¿Leíste completamente 'A Dance To The Music of Time'?**

Leí cada palabra, mas de un millón de estas. Los rodajes consistían de segmentos de tres libros, entre cada rodaje nos daban dos semanas libres, ese tiempo lo usaba para leer los libros que próximamente íbamos a filmar. Interpretar a **Nicholas Jenkins** y era un poco como interpretar al mismo autor, y no estoy seguro que se pueda interpretar a un autor sin antes leer su obra.

◆ **Hemos oído unos rumores. ¿Cree que alguna vez interpretará al agente 007?**

¡Quién sabe! Fui a reunirme con los productores de 'Goldeneye', pero solo estábamos unos pocos y ya habíamos oído que a Pierce Brosnan le habían dado ya el papel. Pero naturalmente, es un trabajo que me gustaría hacer. Bond es algo que vale la pena intentar hacer.

◆ **¿Qué prefieres, el gimnasio o el bar?**

El bar, me encanta, pero últimamente no he tenido mucha oportunidad de ir – Me he pasado bastante tiempo en el gimnasio. Estoy a punto de comenzar a rodar '**George and The Dragon**', en la cual va a haber muchas escenas de luchas a espadas y cabalgatas, así que necesito estar en forma. Como resultado, estoy logrando hacer semanalmente 6 horas con el caballo y corriendo 6 millas diarias. Odio ir al gimnasio pero lo tengo que hacer. Hace un tiempo atrás me di cuenta que desafortunadamente por mi apariencia, siempre me darán el papel principal. Hubiese preferido ser un actor de carácter. He estado en varios rodajes con mi amigo Tom Hollander; y siempre le toca ser el papel de cómico o de raro, y siempre quise tener su papel.

◆ **¿Crees en Dios?**

Creo en un dios, aunque no estoy seguro de creer en un Dios Cristiano. Creo que la vida sería condenadamente depresiva si uno no creyese en un poder superior a nosotros.

◆ **¿Cuál ha sido el sueño más extraño que has tenido?**

Hace unos días soñé que había una presencia, como un fantasma en el cuarto, y no podía hablar de lo asustado que estaba. Es un sueño que he tenido ya en varias ocasiones. Mi hijo siempre está allí conmigo y lucho desesperadamente por esconderle que tengo miedo pero a la vez no soy capaz de decirle que todo está bien.

◆ **¿Qué cambios ha hecho en ti la paternidad?**

Me ha hecho menos neurótico. Antes de que tuviésemos a Joseph, estaba tan atado a mi mismo y en las minucias de la vida de un actor... Todos los actores somos neuróticos, unos un grado más que otros. Tener un hijo me ha concienciado que hay cosas infinitamente más importantes que saber qué estúpido trabajo voy a hacer próximamente. Y todo lo que te cambie como persona te modifica también como actor. Probablemente esto no sea tan bueno en términos de lo que requiere ser un actor pero me hace bien como persona.

◆ **¿Eres madrugador o trasnochador?**

Ambos. No necesito dormir mucho. Me acuesto alrededor de la una de la madrugada y me levanto alrededor de las 7:30 de la mañana. Cuando tienes un niño pequeño, no hay oportunidad de seguir durmiendo hasta tarde.

◆ **¿A quien le toma más tiempo en el baño, a ti o a Holly?**

Obviamente a Holly. Echa una media hora. Las chicas siempre tardan más. Yo puedo estar listo en dos minutos, o si voy para alguna actividad formal, tardo el tiempo de hacerme el nudo de la corbata. No soporto mirarme en los espejos; me vuelven loco. Recientemente tome la decisión que mientras trabaje en esta película no me miraré en el espejo por las mañanas. No lo hice esta mañana y no tengo ni idea de cómo me veo en estos momentos. La actuación es una profesión de mucha presunción y mientras menos presuntuoso se sea, mejor es.

◆ **¿Eres vanidoso?**

Te mentaría si dijera que no lo soy, pero trato de no serlo.

Por favor, lee:

Este artículo ha sido elaborado y traducido al español para JAMESPUREFOY.ES. Si por alguna razón estás interesado en difundirlo o colgarlo en otro sitio web, deberías mandarnos un correo electrónico a spencer@jamespurefoy.es e informarnos. Gracias.

El Webmaster de JamesPurefoy.es

Please, read:

This article has been elaborated and translated to Spanish for JAMESPUREFOY.ES. If for any reason you are interested in spreading or putting it on another website, you should send us an e-mail to spencer@jamespurefoy.es and inform us. Thanks.

The webmaster of JamesPurefoy.es